

08. April 2018

Sonntag 11.00 Uhr
Ausstellungseröffnung

Zaki Al Maboren

Zaki Al-Maboren lebt in Kassel und stammt aus dem nubischen Teil des Sudans, der schon immer Schnittstelle arabischer, alt-ägyptischer und islamischer Kulturen war. Seine Bilder, in denen er auch gerne mit Gold arbeitet, spielen mit den Urkräften des Kosmos. Die Gemälde erstrahlen in einem farbenprächtigen Glanz und vermischen orientalische und europäische Formensprachen. Zaki Al-Maboren verbindet durch seine Person und seine Werke Kulturen miteinander, fordert zum Dialog auf und zeigt den Reichtum, der in der Vielfalt steckt. Die Ausstellung bleibt bis zum 27. Mai geöffnet.

11. April 2018

Mittwoch 20.00 Uhr
Vortrag mit Musik

Karl-Heinz und Ursula Arnold „Unterwegs auf dem Radweg Berlin Hameln“

Karl-Heinz und Ursula Arnold laden zu einer literarisch-musikalischen Landschaftserkundung und Kulturreise in das Glashaus ein. Die Radtour führt vom Weserbergland durch die Hildesheimer und Magdeburger Börden, die Elbauen und den Fläming bis hin zu den Potsdamer Havelseen. Die Reise folgt dem Radweg Berlin - Hameln und zeigt Landschaften und Dörfer, die, wenn man sich näher mit ihnen beschäftigt, manch Besonders und Faszinierendes bereithalten. Dieser literarische Streifzug widmet sich der Freude am Radfahren ebenso wie der Liebe zur Landschaft und nutzt dabei deren Widerspiegelung mit künstlerischen Mitteln. Fotos, Bilder, Texte und bemerkenswerte Zitate aus der Radfahr-literatur treffen in der szenischen Lesung auf die musikalische Untermalung von Christoph Gebhardt auf der Gitarre. Eintritt 7 Euro.

13. April 2018

Freitag 20.00 Uhr
Konzert

Kerstin Blodig & Ian Melrose „Kelpie“

Eine Stimme, so klar wie norwegisches Fjordwasser – die Flöte wie der Hauch eines Nebels über den schottischen Highlands, dazu zwei ideal harmonisierende virtuose Gitarren. Kelpie, das sind Kerstin Blodig und Ian Melrose, die außergewöhnliche Harmonien und Rhythmen mit keltischen und skandinavischen Liedern verbinden. Ians melodische Fingerpicking-Gitarre zusammen mit Kerstins groovigem Plektrumgitarrenspiel bilden die Basis für die leichtfüßig vorgetragene Balladen von Trollen und anderen Wassergeistern, pfiffig-fetzig arrangierte Reels und Hallings mit viel Spaß an spontanen Ideen und Improvisationen. „Ein hochkarätiges musikalisches Programm, vorgetragen mit viel Können, Leidenschaft und unvergleichlicher Leichtigkeit; das Publikum war geradezu entzückt“ (Stadland Nordwest-Zeitung). Eintritt: 15,- / 10,- €.

21. April 2018

Samstag 20.00 Uhr
Konzert

sistergold „Saxesse“

Inken Röhrs, Sigrun Krüger, Elisabeth Flämig und Kerstin Röhn begeistern seit 2009 mit sistergold ihr Publikum auf Konzerten voller Virtuosität und Charme. Die Leidenschaft zum Instrument, langjährige Erfahrung auf Konzert- und Theaterbühnen und eine große Portion Humor verbindet die vier studierten Musikerinnen. In ihrem zweiten Bühnenprogramm „Saxesse“ lädt sistergold erneut zu einem amüsanten Ritt durch die Musikstile ein: Tango, Samba, Swing, Klassik, Popmusik und Eigenkompositionen. Die vier Saxophon-Ladies bleiben sich dabei treu: punktgenaues Spiel, durchdachte Arrangements und pointierte Moderationen. Jede Musikerin für sich ist einzigartig - als Team sind sie unschlagbar. Mittlerweile waren die „Goldschwestern“ u.a. auf dem Rheingau Musikfestival, dem Opernball Hannover, der Würzburger Residenznacht und der documenta Kassel zu Gast. Sie sind auf großen und kleinen Konzertbühnen in ganz Deutschland unterwegs. Eintritt: 15,- / 10,- €.